



16/07/2008 - 17h14 - Atualizado em 16/07/2008 - 19h08

Película em carro dá falsa sensação de segurança, diz especialista

Major diz que veículo com vidros muito escuros levantam mais suspeitas que os outros. Morte de menino e de administrador põem em dúvida eficácia dos filmes escuros.

ALBA VALÉRIA MENDONÇA

Do G1, no Rio

entre em contato

ALTERA O TAMANHO DA LETRA **A-** **A+**

editorias

[Primeira Página](#)

[Blogs e Colunas](#)

[Brasil](#)

[Carros](#)

[Celebidades](#)

[Ciência e Saúde](#)

[Cinema](#)

[Concursos e Emprego](#)

[Economia e Negócios](#)

[Eleições 2008](#)

[Esporte](#)

[Games](#)

[Mundo](#)

[Música](#)

[Planeta Bizarro](#)

[Política](#)

[Pop & Arte](#)

[Quadrinhos](#)

[Rio de Janeiro](#)

[São Paulo](#)

[Tecnologia](#)

[VC no G1](#)

[Vestibular e Educação](#)



AMPLIAR

O carro com película levanta mais suspeitas que os outros e não garante a segurança dos ocupantes(Foto: Alba Valéria Mendonça/ G1)

Criada para reduzir o calor e aumentar o rendimento do ar-condicionado dos carros, a película protetora usada nos vidros dos carros, aos poucos ganhou status de item de segurança, para evitar assaltos ou furto do interior do veículo. Principalmente para as mulheres, que se escondem e podem passar despercebidas. E para gente que quer, ou precisa, ficar invisível, como jogadores de futebol, celebridades da TV e até mesmo políticos.

Mas, de acordo com especialistas, em determinadas situações a película, conhecida como insulfilm, pode colocar em risco a

segurança dos ocupantes do carro.

O site da Insulfilm informa que o produto além de ajudar a diminuir o calor no interior do veículo, ajuda a proteger os ocupantes. A película impede que, em caso de acidentes, todo o vidro se estilhaçasse. Ela também serve de reforço para os vidros em impactos leves.

Em duas semanas ocorreram duas mortes de inocentes, em abordagens feitas por policiais, durante a noite, a carros com a película. Na noite 6, na Tijuca, na Zona Norte do Rio, o menino João Roberto foi baleado e morto por PMs que confundiram o carro de sua mãe com o de criminosos. No dia 14, PMs revidaram disparos feitos por um dos ocupantes de um carro, em São Cristóvão, na Zona Norte. O administrador Luiz Carlos Costa, que estava como refém no carro, foi morto.

[Infográficos](#)

[Fotos](#)

[Vídeos](#)

[Todas as notícias](#)

G1 especiais

[Caso Isabella](#)

[Centenário da imigração japonesa](#)

[Eleições nos EUA](#)

[Mais especiais](#)

serviços

[Guia Cultural Rio](#)

[Guia Cultural SP](#)

[Dicionário on-line](#)

[Downloads](#)

[Alerta de Notícias](#)

[Indicadores financeiros](#)

[G1 no seu celular](#)

[G1 no seu site](#)

[Newsletter](#)

[RSS](#)

[Guia de ruas](#)

[Rotas](#)

[Trânsito](#)

[Previsão do tempo](#)

[Fale Conosco](#)

tv globo

[Jornal Nacional](#)

[Jornal da Globo](#)

■ Vidros escuros levantam suspeitas



Perito examina carro de administrador, que mesmo com a película não evitou que ele fosse assaltado e morto numa abordagem da PM (Foto: Dório Victor/ G1)

respeitada, e mantido os índices aprovados de transparência e luminosidade, haveria como identificar quantas e quem são as pessoas que estão no carro", ressaltou major Farias.

Para o major, o ideal seria uma película mais clara como orienta o Contran. De acordo com a resolução, a transmissão luminosa da película protetora deve ser de 75% no pára-brisa, 70% nos vidros laterais e pára-brisas coloridos e 28% para os vidros traseiros dos carros.

■ Curiosidade atizada



Película dificultou a identificação dos ocupantes do carro da família do menino João Roberto (Foto: Reprodução TV Globo)

uma tentativa de reação. E aí, as conseqüências podem ser trágicas", ponderou Cíntia, que é coordenadora de treinamento da Condu Treinamento Especializado em Segurança no Trânsito, de São Paulo.

Segundo o coordenador de Vias Especiais, major da PM José Mauro de Farias, se as normas para a utilização de películas nos vidros dos carros fossem respeitadas, os riscos seriam menores. Ele diz que os ocupantes de um veículo com uma película muito escura acabam mais expostos que protegidos.

"A película muito escura, fora das normas do Contran, não protege. Ao contrário, um carro com os vidros muito escuros levanta suspeitas. Sem falar, que ela atrapalha a visibilidade, principalmente à noite, o que aumenta a possibilidade de um acidente. Se a lei fosse

Especialista em segurança no trânsito, a pedagoga Cíntia Amianti, diz que por causa da violência nas grandes cidades como Rio e São Paulo, a película é usada para evitar furtos no interior dos veículos ou para tentar proteger os ocupantes dos carros de assaltos e seqüestros.

"As pessoas acham erradamente que quando não estão sendo vistas estão mais protegidas. Mas pesquisas mostram que às vezes os carros com os vidros filmados atraem mais a atenção dos criminosos. Além do mais, como quem está do lado de fora vê apenas vultos no interior do carro pode interpretar qualquer movimento como

Jornal Hoje

Bom Dia Brasil

mais programas

globo news

Em Cima da Hora

Conta Corrente

Jornal das Dez

mais programas

outras mídias

jornais e revistas

rádios

classificados

Carros e Motos

Imóveis

Empregos

**todos os sites da
globo.com**

O engenheiro de produção Wanderley Batista, que usa película escura em seu Focus, contou que ao trocar de carro, fez questão de que ele tivesse a proteção. Principalmente, porque quem mais usa o carro é sua mulher para levar os filhos à escola.

"Uma mulher dirigindo sempre fica mais vulnerável. O insulfilm deixa eles mais protegidos. Acho que os bandidos preferem atacar quem está mais exposto. Mas diante desses casos recentes, é um caso a se pensar se é mais seguro andar com ela ou não", calculou o engenheiro.

■ Falsa sensação de segurança



AMPLIAR

Película atrapalha a visão de quem está dentro do carro e dá falsa sensação de segurança, diz especialista. (Foto: Alba Valéria Mendonça/ G1)

Mas segundo Cíntia, o insulfilm a sensação de segurança que o insulfilm dá é falsa. Ela compromete inclusive a visão que o motorista pode ter do retrovisor da aproximação de pessoas suspeitas.

"Uma das regras básicas de segurança no trânsito diz que o motorista tem de ver e ser visto. Com a película muito escura isso não acontece. Ela foi criada para reduzir o calor no interior do carro e aumentar o rendimento do ar-condicionado. Se fosse para proteger alguém, seria à prova de balas. Aí, até eu ia querer uma no meu carro", disse Cíntia.

Leia mais notícias do Rio de Janeiro

Leia mais notícias de Carros